## Duo de tissus aérien

A deux, elles sèment le trouble et la confusion.

Entre ombre et miroir, rien ne peut les dissocier.

Sont elles sœurs, siamoises ? Leur relation évolue au fil des émotions.

Entrez dans leur monde où les images se mêlent et se démêlent, où le sol communique avec les airs...

## **Descriptif**

Ce numéro de 10 minutes est un duo de danse et de tissu aérien. Les interprètes créent des images visuelles, il est donc préférable de jouer sur un espace frontal avec le public, plutôt qu'en circulaire. L'utilisation du tissus pour la danse aérienne nécessite un espace au sol large par rapport au niveau du point d'accroche du tissus (voir figure ci-dessous).

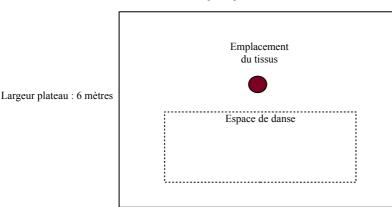
## Son et lumière

- Son : le numéro est indissociable de la musique, il est donc nécessaire que l'organisation mette à disposition un système de sonorisation. Des tops musicaux sont à caler en répétition, avec un technicien mis à disposition par l'organisation.
- Lumière : le numéro peut se faire en extérieur à la lumière du jour. En intérieur, prévoir un éclairage qui permette de bien voir le visage des interprètes, important pour la communication avec le public.

## Fiche technique

- Durée : 10 minutes
- Caractéristiques du sol : un sol plat et lisse, propice à la pratique de la danse et de l'acrobatie
- Hauteur de l'accroche du tissus : 7 mètres
- Résistance du point d'accroche : 1 tonne minimum
- Caractéristiques du plateau (ci-dessous) :

Longueur plateau : 6 mètres





**PUBLIC** 

Création et interprétation : Marion Coulomb et Emmanuelle Durand

Numéro de première année, école de cirque du Salto

rédit photos : Floyd